

Tessa Hendriks is community-art-en boomhuttenkunstenaar woonachtig en werkzaam in Amsterdam. Ze maakt boomhutten omdat ze vindt dat er te weinig boomhutten en boomhutachtige zaken zijn. Ze is op zoek naar de betekenis van de boomhut die we nodig hebben om te ontsnappen middenin de werkelijkheid, om te vluchten, te schuilen en te spelen, te ontdekken. Vanuit een deconstructief proces ontstaan werelden, waarvan onbeslist is of ze in opbouw of juist in afbraak zijn, ze vervreemden en verbinden tegelijkertijd. Open plekken bieden ruimte voor invulling door de toeschouwer. Ze wil graag belangrijke kunst maken, plekken waar mensen vrolijk, speels en nieuwsgierig van worden waar ze elkaar en zichzelf kunnen ontmoeten.

Behalve het werk 'Voor blauwe maandagen' plaatste Tessa ter gelegenheid van deze pop-up expositie ook 'Voorstel voor een nieuwe stad' dit werk bestaat uit 3 zwerfboomhutten die zich elders in de openbare ruimte in Amsterdam bevinden. Op onderstaande plattegrond kunt u de locaties vinden, wees snel misschien zijn de hutten al door anderen veroverd!

Nieuwsgierig geworden? Kijk op www.tessahendriks.com